



Tre små skønheder, ikklædt
halsbånd i læder, mink, guld,
safirer og brillanter.



27-årige Mads Heindorf har
allerede 10 års erfaring i at skabe
individuelle smykker.



Af IBEN SABINE KONGSRUD

Foto MADS STAHLSCHMIDT OG FOTOGRAF JAKOB HELBIG

SMYKKER MED KANT

Det er både smukt og rå at snuse rundt i en guldsmed blandt guld og gummidæk.

Guldsmed Mads Heindorf i Gothersgade ligner mere et rå og tjekket værksted end en egentlig juvelerbutik. Her er indrettet med et usædvanligt miks af diske i stål, gamle bildæk, pels og tunge sorte silkegardiner. Det er frækt, markant og kontrastfyldt, næsten som en spejling af de unikke detaljerige smykker der vokser ud af hans hænder.

I LÆRE HOS SIG SELV

Trods sine kun 27 år, er guldsmed Mads allerede gammel i guldsmedefaget og har skabt smykker til en lang række kendte og kræsne kunder, som Susse Wold og kronprinsesse Mary. Fascinationen af de ædle sten og metaller var allerede i fuldt flor, da han som kun 17-årig købte sin egen guldsmedeforretning på Langeland, ansatte en dygtig og erfaren guldsmed med sans for de håndværksmæssige detaljer og lod sig oplære i sit eget firma. Butikken i Gothersgade slog dørene op

for fem år siden og er i dag et trækplaster for kunder der drømmer om det helt personlige smykke med kant og karakter.

KOLLEKTIONER OG EVENTS

Mads skaber sine egne kollektioner med forkærlighed for at kombinere guld med sorte diamanter, netop for at skabe kontrast mellem det fine og det rå. Mere utraditionelle materialer som tahitiperler, rubiner, safirer, lavasten, læder og mink mikses med guld, sølv og brillanter - og ganske ofte sniger elefanten sig ind i ringe, halskæder og armbånd. Udover smykkerne er han engageret i mange kulturelle begivenheder og er blandt andet manden bag den bronzeskulptur, der skal overrækkes som prestigefyldt vinderpris ved Chokolade Festivalen i TAP1 i den gamle Carlsberg Tapperihal den 2 marts. Butikken er også et levende forum for events og spændende foredrag, som er et stort tilløbsstykke med langt flere tilmeldinger end pladsen tillader.

SAMSPIL OM DESIGN

Mads har et nært forhold til de fleste af sine kunder og de personlige smykker skabes i et tæt samspil med kunden.

– Det bliver meget personligt, netop fordi jeg designer smykket til den unikke personlighed hun eller han har. Nogen gange kommer kunden med et gammelt smykke, som vi så sammen designer ud fra hendes ønsker og andre gange har jeg helt frie hænder. Arbejdet med smykkerne er hele mit liv og jeg skelner ikke mellem arbejde og privatliv – det her er min metier, siger Mads, som har en drøm om en dag at skabe et stort diadem besat med ædelstene.



MADS HEINDORF
Gothersgade 105
1123 Københav K.
Telefon 20 20 21 91
www.madsheindorf.dk