

Jeg lever for at skabe

- Siger den unge guldsmed Mads Heindorf fra Tranekær, der som lærling havde sin mester ansat og netop har kreeret nogle meget fine smykker til Tronfølgerparret. Måske det første UC-medlem, der så at sige er blevet kongelig hofleverandør...

11-08-2008

Af Ole Oxgren

Da Kronprinsesse Mary og kronprins Frederik denne sommer besøgte Langeland var øens officielle gave til parret nogle meget fine smykker lavet af den unge UC-kunstner og guldsmed Mads Heindorf.

Bare 23 år er han og indehaver af Guldtranen, en ganske unik smykkeforretning i provinsidyllen Tranekær. At det netop blev Heindorf, der fik æren af at lave øens gave, er selvfølgelig overraskende, når man påtænker den unge guldsmeds alder. Den slags ærefulde hverv plejer at tilfalde langt ældre medborgere. Men Mads Heindorf er da også gjort af et helt specielt stof, som synes lige så gyldent som det materiale, han til daglig arbejder med og omformer til smykker til de smukkeste øjeblikke i livet. Og kigger man alene på hans CV, kan man sagtens få den tanke, at her ikke står en ung mand ved livets begyndelse, men snarere en mand parat til at runde det skarpe hjørne.

Iværksætter af Guds nåde

Mads Heindorf når med andre ord at udrette mere end langt de fleste andre, og han er en iværksætter af Guds nåde. Har han sat sig noget for bliver det gennemført, og da han har rigtig mange ideer må han naturligvis også have rigtig, rigtig travlt. Og det har han. Fritid og arbejdsliv smelter naturligt sammen for ham, og finder man ham ikke bøjet over arbejdet på værkstedet, så er han nok på kontoret i ivrig samtale med kunder og forretningsforbindelser eller i gang med at stable nye projekter på benene:

Middelalderfestival, kunstfestival, modeshow eller en messe. Eller som senest et meget vellykket arrangement kaldet "Prinsesse Drømme", der stort set satte Tranekær på den anden ende.

- Jeg kan ikke lade være, siger han, - og når folk bliver så begejstrede, så må jeg jo bare på den igen, griner han og synes allerede at glæde sig til at kunne følge op på prinsessedrømmene igen til næste sommer.

Kongelig hofleverandør

Det var Langelands borgmester Knud Gether, der en dag møde op i butikken og spurgte, om Mads ville påtage sig opgaven at lave øens officielle gave til Tronfølgerparret. Borgmesteren var vidende om, at parret kender til Mads og Guldtranen, og at de synes godt om hans smykkekunst. Og Mads Heindorf var naturligvis ikke sen til at gribe chancen:

- Et halvt år har jeg vel arbejdet på smykkerne, men jeg tillader mig da også at mene, at resultatet er blevet ganske vellykket, fortæller han beskedent i dag, nogle hektiske uger efter smykkerne blev overdraget til Tronfølgerparret. Og som det kan ses på billederne her ved siden af, må man jo medgive, at resultatet er særdeles flot.

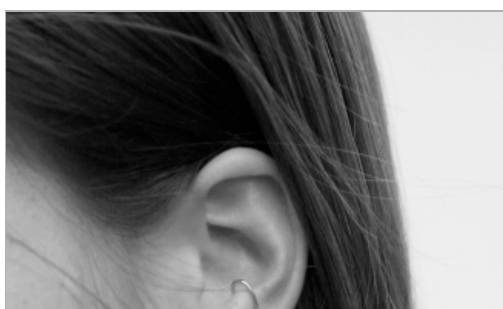
Kronprinsen fik et jakkesmykke formet som en båd og udført i 14 karat guld og hvidguld dekoreret med de smukkeste små brillanter. Og til



Mads Heindorf er en iværksætter af Guds nåde. 17 år gammel kom han i lære hos en mester, han samtidig selv ansatte. I dag er han 23 og har allerede ansat både søster og mor og far. Udover forretningen i Tranekær får han snart også forretning i København.



Tronfølgerparret får overrakt Mads Heindorfs smukke smykker under det nylige officielle besøg på Langeland.



NYHEDER

- [Gratis advokathjælp til UC-medlemmer](#)
- [Hvad sker der, når kemikeren møder kunstneren?](#)

INTERVIEWS

- [Kreative kan ikke sælge ideer til beslutningstagere](#)
- [Kreative er for dårlige til feedback](#)

REPORTAGER

- [Inspiration eller plagiat](#)
- [Artville på vej til Berlin](#)

NAVNLIG NAVNE

- [Miss Africa Danmark 2009](#)
- [Fra Fussingø Slot til Firenze](#)

vores kommende dronning udformede Mads Heindorf et sæt dråbeformede øresmykker i samme materialer og også dekoreret med de smukkeste små brillanter.

Kometagtig karriere

Et funklende smukt stykke guldsmedearbejde, som også Mads Heindorfs gamle læremester John Cloos nikkede anerkendende til. Han er i dag gået på pension men har ofte sin gang i Guldtranen, og kan her på nærmeste hold følge den unge iværksætter, guldsmed med meget mere og den nærmest kometagtige karriere, han har gjort.

Det var i den sidste del af Folkeskolen, at Mads fik interesse for guldsmedefaget. Indtil da havde han dalret rundt lidt på må og få som de fleste af hans jævnaldrende, men mødet med John Cloos blev det ultimative vendepunkt:

- Jeg tændte helt vildt på det at blive guldsmed, og jeg læste simpelthen alt det om emnet, jeg kunne få fat i. Min afsluttende opgave i skolen handlede også om guldsmedefaget, og den fik jeg 13 for, husker Mads.

Umuligt projekt

Herfra gik det stærkt. 17 år og med en ukuelig drøm om at blive guldsmed kastede Mads sig ud i at starte egen guldsmedeforretning endnu inden lærepladsen var fundet. Et umuligt projekt, kunne man måske mene, men forældrene, pædagogen Trine og landmanden Henrik, støttede deres søn hele vejen.

- De har også altid været lidt alternative, griner Mads, der siden har fået sagt mere end tak for sidst for forældrenes hjælp med bl.a. at hive det nødvendige lån i banken hjem. Begge er de nemlig nu ansat i butikken, ligesom også søsteren Mille - og et par stykker mere i øvrigt.

Autodidakt alverdens...

Med penge på lommen fandt Mads snart den smukke bygning, Guldtranen i dag er indrettet i, og han fik også den gamle erfarne guldsmed John Cloos lokket i stald, ansatte ham og blev på en og samme tid både hans lærling og chef!

Umiddelbart ikke nogen frugtbar konstellation kunne man mene, men de to gjorde skeptikerne til skamme og snart viste Guldtranen sig rent faktisk flyvefærdig, og Mads kunne samtidig i 2006 hjembringe en flot 2. plads i Danmarksmesterkaberne for nyuddannede guldsmede.

En kometagtig iværksætterkarriere tør man vel nok sige, og der synes ikke at være nogen grænser for hvor langt evnerne kan række. Som han selv skriver det i sit CV:

10. klasse folkeskole

Guldsmed v/mesterlære

Autodidakt alverdens...

Udover egen karriere og butik har han også overskud til f.eks. at deltage i bestyrelsesarbejdet for den lokale turist- og erhvervsforening, ligesom han sidder i lokalråd og er med i Tranekær Initiativgruppe. Og så er der jo lige det der med prinsesse drømmene... Jo, vi kommer helt sikkert til at høre og se meget mere til Mads Heindorf. Forhåbentligt også her i UC-regi.



De dråbeformede øresmykker til Kronprinsesse Mary er udført i 14 karat rustik rødguld og blankt hvidguld og dekoreret med små brillanter.



Mads Heindorf har mere overskud end de fleste og har på få år udrettet mere end mange når på et langt liv. Bl.a. står han gerne i spidsen for lokale events som modeshows, messer og udstillinger. Og så har han netop haft enorm succes med arrangementet "Prinsesse Drømme".